



Manual de usuario
«AUDIOFUTBOLDIGITAL»
RTS-200CR

Revisión 1.1

Manual del dispositivo «AUDIOFUTBOLDIGITAL» RTS-200CR

“AudioFutbolDigital” ha sido concebido para solucionar el retraso de la voz al escuchar una transmisión deportiva por la radio y al mismo tiempo contemplarla por televisión. El retraso de la imagen causado por la TV Digital es de unos segundos en relación a la radio en directo tanto analógica como también en digital.

Este dispositivo permite retrasar la señal de audio de 0.01 -86.99 segundos desde cualquier fuente de entrada, radio, mp3, equipo de audio, walkman, etc...

Requerimientos.

- Disponer de una Radio analógica ó equipo de audio para poder ser conectada a la entrada (LINE IN) de *AudiofutbolDigital*.
- Altavoces externos, auriculares o equipo de audio para poder conectar la salida (LINE OUT) de *AAudiofutbolDigital* y reproducir la señal con retraso.

1.1 Componentes.

- *AudiofutbolDigital* RTS-200CR
- Transformador 220v. - 6v. 480mA
- 1 cable audio stereo 2mt. macho-macho jack 3'5mm.
- 1 cable audio stereo 2mt. macho jack 3'5mm. a 2 RCA.
- Mando para el control remoto. (2 pilas AA incluidas)



Empaquetado en bolsa retráctil o blister para fácil transporte y puesta en estanterías.



2.1 Instalación.

“AudioFutbolDigital” dispone en su parte posterior de dos «clavillas de conexión» tipo jack de 3’5mm para la entrada y salida del audio.

- **IN** : 1 conector jack (**Line In**) de 3’5mm para la entrada de audio a retrasar (radio, mp3, equipo de audio, walkman, etc...).

- **OUT** : 1 conector jack (**Line Out**) de 3’5mm para la salida de audio a unos altavoces externos (equipo de audio, cadena música, tv con adaptador euroconector, etc...)

LA SEÑAL DE ENTRADA «LINE-IN» EL VOLUMEN NO DEBE SER SUPERIOR A 2.0 mvPP PARA EVITAR DISTORSIÓN DE SENYAL. (=volumen bajo).

2.2 Esquema de conexión para el cableado.



2.3 Ajuste del retraso.

En la parte frontal de *AudiofutbolDigital* dispone de un display digital que le informara de todos los ajustes, segundos de retardo, calidad de audio, buffer, etc...

Funciones estandar del mando



Mando digital para el control remoto de *audiofutboldigital* y configurar canales de salida, normal, stereo 86s, canal derecho/ izquierdo/mono.

Funciones para seleccionar la modalidad/calidad de Audio y poner un retardo de hasta 86s.
Presionar tecla SPKR durante 3 seg.



3 Puesta en marcha.

Pulsar el botón POWER para su puesta en marcha, el display rojo indica su correcto funcionamiento, y si existe retardo programado empieza a realizar el buffering (cuenta atrás) hasta sincronizar el audio. Se puede ajustar el retardo deseado con los botones del mando «delay +/-», **manteniendo pulsado el botón delay «+ ó -» cambia rapidamente de fracciones de milisegundos a segundos enteros.**

Si se pulsa nuevamente el botón POWER, *Audiofutboldigital* se apaga y no retarda la señal de audio y solamente reproduce la misma señal de audio de entrada, guardando la configuración.